

Emilie Jonet
Tomberg 123, 1200 Bruxelles
emiliejonet@gmail.com



ETUDES

2003 CESS, DIPLÔME DE GRAPHISME, ST LUC TOURNAI

2007 LICENCE EN ART DRAMATIQUE, CONSERVATOIRE ROYALE DE LIÈGE,
PRIX RENÉ HAINAUT

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE /CRÉATIONS COSTUMES

2007 "RIQUET FACTORY" CIE DIAGONALE MARKET, PRIX PROVINCE DE
LIEGE, FESTIVAL JEUNE PUBLIC (HUY)

2011/2015 "I WOULD PREFER NOT TO" DE S.ALAOUI, LES TANNEURS (BXL)

"PARASITES" DE V.HENNEBICQ, THÉÂTRE NATIONAL (BXL)

"HET MAAKT NIEKS UIT, HET BLIJFT ONZICHTBAAR" CRÉATION PERSONNELLE,
LA BELLONE (BXL)

"LA MÉNAGERIE" CIE DEFO, FESTIVAL DE LIBOURNES (FR) CHASSEPIERRE
(FR) CHALON (FR)...

"BODY SHOP MASSACRE" DE R.RUELL /V.HENNEBICQ, FESTIVAL XS (BXL)

"HEROES (JUST FOR ONE DAY)" DE V.HENNEBICQ, THÉÂTRE NATIONAL (BXL)

"RESSACS" CIE GARE CENTRALE, WESTFLOGEL (LEIPZIG)

"MALDOROR" CRÉATION PERSONNELLE, NONA (MECHELEN)

"KING LEAR 2.0" J-M PIEMME ET R.RUELL, THÉÂTRE ANTIGONE (KORTRIJK)

"CARBON CABARET" DE F.MURGIA, LIÈGE

"HASTA LA VISTA OMAIRA" DE J.DANDOY, THÉÂTRE DE LIÈGE

"GOING HOME" DE V.HENNEBICQ, THÉÂTRE NATIONAL (BXL)

"BUZZ" RAMDAM COLLECTIF, THÉÂTRE NATIONAL (BXL)

"ROUBIGNOLES" CIE MARIEDL, LES BRIGITTINES (BXL)

2016/2019 "PICKLES" RÉALISÉ PAR M.DAMIENS, ARTEMIS PRODUCTION

"ÉTAT D'URGENCE" DE V.HENNEBICQ, THÉÂTRE DE LIÈGE

"FRANKENSTEIN" DE J.C.GOCKEL, THÉÂTRE NATIONAL (BXL)

"LE PELICAN" DE JEANNE DANDOY, THÉÂTRE VARIA (BXL)

"WILDERNESS" DE A. WORTHALTER ET V.HENNEBICQ, THÉÂTRE NATIONAL

"BLACK CLOUDS", CIE ARTARA, THÉÂTRE NATIONAL

"MAY DAY" RÉALISÉ PAR F.DE BEUL ET O.MAGIS, EKLETIK PRODUCTION

"ICE CREAM", RÉALISÉ PAR

"MENUET", DE LOD / F.MURGIA /DAAN JANSSENS, DE SINGEL (ANTWERPEN)

"ZINNEKE PARADE", ZINNODE RADIOPHONIQUE (BXL)

L'ATTENTAT , CIE POPPI JONES, THÉÂTRE NATIONAL (BXL)

"#ODYSSÉE" , DE P.MEGOS, THEATRE DE LIÈGE